



Philipp Bitzer Gina Folly

EXKLUSIVE HANDARBEIT

Vor über 20 Jahren ist Felix Kramis auf ein innovatives Herstellungsverfahren für hochwertige Schurwollteppiche gestossen.



Mit der Produktion von hochwertigen Schurwollteppichen haben Felix Kramis (rechts im Bild) und seine Frau Doris mit grossem Erfolg eine exklusive Nische besetzt. Das Besondere an ihren Teppichen, die im luzernischen Altbüron produziert werden, ist neben der riesigen Farbauswahl (180 Farben stehen für jedes Modell zur Auswahl) ein ganz spezielles Herstellungsverfahren. Dieses wird „Handtufting“ genannt, und gemeint ist damit, dass man mit einer Art Stickpistole einen Wollfaden Linie für Linie in ein grossflächig aufgespanntes Teppichträgergewebe „hineintuftet“. Der Teppich wächst so von unten nach oben und gewinnt langsam an Grösse, die übrigens ganz beliebig gewählt werden kann. In jahrelanger Tüftelei hat Felix Kramis dieses Verfahren perfektioniert und bietet heute im Betrieb eine Berufslehre dafür an.

„Wir arbeiten hauptsächlich für auserlesene Einrichtungshäuser in der ganzen Schweiz, wo eigens ausgebildete Fachleute beraten.“

Die Verarbeitung der Schafschurwolle zum Teppichgarn erfolgt in einer Schweizer Wollspinnerei. Das ganze Kramis-Programm kann übrigens in Altbüron im Showroom besichtigt werden.



KRAMIS TEPPICH DESIGN

Vor bald 20 Jahren haben Felix und Doris Kramis in Altbüron ihr erstes Teppich-Atelier eingerichtet. In der Zwischenzeit ist der Betrieb stetig gewachsen – hinzugekommen ist eine grosse Produktionshalle, und das ehemalige Atelier wurde zum grosszügigen Showroom (siehe Bild) umfunktioniert. Das inzwischen 14-köpfige Team stellt pro Jahr rund 700 Teppiche im äusserst aufwändigen Handtufting-Verfahren her (vgl. dazu auch den Haupttext). Seit kurzem arbeitet Kramis Teppich Design eng mit der bekannten Textildesignerin Alexa Blum zusammen.

✉ Kramis Teppich Design AG
Linden 11, 6147 Altbüron
Tel. 062 927 15 61, Fax 062 927 23 26
www.kramis-teppich.ch, info@kramis-teppich.ch