

KRAMIS – die Symbiose aus Schweizer Handwerk und Design

Vor einem Vierteljahrhundert entdeckte Felix Kramis seine Liebe zu hangetufteten Schurwolle-Teppichen. Bei einem renomierten Schweizer Teppichhersteller, bei welchem er mehrere Jahre arbeitete, faszinierte ihn die enge Zusammenarbeit mit Künstlern immer mehr und entfachte bei ihm eine Leidenschaft für dieses Handwerk, welches seinen weiteren Lebensweg nachhaltig beeinflusste. 1987 gründete er zusammen mit seiner Gattin Doris eine eigene Manufaktur mit dem Ziel, hochwertige, handgetuftete Designteppiche für jeden Einsatz zu produzieren. Eine Marktnische, welche mehr als erfolgsversprechend war. Heute, 2009, inzwischen ein 11-köpfiges Team, ist KRAMIS ein Begriff und klar die Nummer 1 in der Schweiz, in der Herstellung von Auflegeteppichen. Ein Blick in die moderne Produktion im luzernischen Altbüron zeugt vom Innovationswillen des Eigners. Die zahlreichen Eigenentwicklungen zur Produktionsoptimierung, welche der Unternehmer him self realisierte, sind mit ein Schlüssel zum Erfolg. Die speziellen Kramis-Design manifestieren Kreativität pur.

Peter Kohler



Produktion und Philosophie

«Als Manufaktur haben wir uns auf die Technik des Handtuftens spezialisiert», erläutert uns Felix Kramis bei einer Besichtigung seines Unternehmens. «Beim Tufting werden Rahmen mit einem Trägergewebe bespannt, in welches dann Schlinge für Schlinge das Teppichgarn gebracht wird. Mit einer Handtuftmaschine wird das Garn Reihe für Reihe in das Trägergewebe geschossen, bis

schliesslich eine ganze Teppichfläche entsteht. Dabei werden hohe oder flache Schlingen gebildet. Diese bleiben geschlossen oder aufgeschnitten. Somit erzeugen wir ein breites Spektrum unterschiedlichster Teppichstrukturen. Die Technik stellt hohe Ansprüche an das Geschick des ausgebildeten Tufters. Da die Spezialmaschine von Hand geführt wird, bedarf es sehr vieler Sorgfalt, Geschicklichkeit, Präzision und grosser Erfahrung, um schliesslich eine gleich-

mässige Fläche entstehen zu lassen. Als Schweizer Handwerksbetrieb, in der nahezu alle Arbeitsschritte unter einem Dach ausgeführt werden, arbeiten wir in der Produktion Hand in Hand – dies garantiert unseren Kunden eine sorgfältige und zuverlässige Ausführung, welche sich nicht zuletzt auch in kurzen Lieferzeiten zeigt», erläutert Felix Kramis.

Spezialisiert auf Handtufting

Spezialisiert auf Handtufting bietet Kramis die ganze Bandbreite ihres Könnens. Die Manufaktur erstellt individuelle Teppiche ganz genau auf Kundenwünsche und Bedürfnisse abgestimmt. Die Kundschaft wählt aus einer Vielfalt an Möglichkeiten – 180 Farben, in jeder Grösse. Hoch- oder niederflorig. Schlinge oder Schnitt, Strukturen und Dessins – die Firma setzt Ideen zum individuellen, unikaten Wunschteppich gekonnt um. «Thematische Kollektionen zeigen eigenständiges und authentisches Design. Damit folgen wir unserem Credo: höchste Qualität im handwerklichen Arbeiten in anspruchsvollem Design umzusetzen», erklärt uns Felix Kramis.





Felix Kramis gibt sich bescheiden. Seine Kreationen – welche in enger Zusammenarbeit mit Künstlern und Designern entstehen – bezeichnet er schlicht als Einrichtungsgegenstand.



Beratung wird bei Kramis gross geschrieben

Im Showroom werden Ideen gesammelt und die präsentierten farbigen Kollektionen inspirieren die Kundschaft oftmals direkt zum kreativen Entscheid. Private, Bauherren und Architekten können sich in Altbüron individuell beraten lassen und vor Ort ihren Wunschteppich direkt beim Hersteller bestellen. Die Verrechnung eines individuell produzierten Teppichs hingegen, erfolgt über den Fachhandel. Mit diesem – einer handvoll auserlesener hochkarätiger, Inneneinrichter – wird eine intensive Zusammenarbeit gepflegt. Jährlich finden deshalb in Altbüron Trainings und Workshops für Berater statt. So sind Kunden gewiss, stets fachkompetent beraten zu werden.

Wolle ist nicht gleich Wolle

Um Designteppiche herzustellen, ist nur bestes Material gut genug. Die Wolle, welche Kramis verwendet, stammt grösstenteils aus Australien und Neuseeland, sowie aus Skandinavien und den Falklandinseln. Übrigens die Verarbeitung der Schafschurwolle zum Teppichgarn erfolgt in einer Schweizer Wollspinnerei. Die Differenzierung der Sommer- und der Winterwolle hilft mit, einen

guten Wollmix zur Herstellung anspruchsvollen Designs zu kreieren.

Weiterentwicklung des optischen Eindrucks

Kramis ist es in jahrelangem Experimentieren gelungen, mittels einer speziellen Technik, den optischen Eindruck eines Kramis-Unikates zu perfektionieren.



KRAMIS TEPPICH DESIGN AG
Linden 11
CH-6147 Altbüron
Tel. 062 927 15 61
www.kramis-teppich.ch

